

ITALIA PER SAN PAOLO



MONUMENTANDO E
RESTAURANDO A CIDADE

Italian Trade Agency e Prefeitura de SP avançam nas etapas do Projeto ITALIA PER SAN PAOLO



O cônsul geral da Itália em São Paulo, Michele Pala, a diretora da ITA – Italian Trade Agency, Erica Di Giovancarlo, executivos e representantes da comunidade ítalo-brasileira em São Paulo estiveram reunidos na manhã de sexta-feira, 15/09, com o Prefeito de São Paulo, João Doria Jr., tratando das próximas etapas do projeto **ITALIA PER SAN PAOLO – Monumentando e Restaurando a Cidade**, que contempla o restauro e revitalização de três importantes praças da cidade, com toques de criatividade e futurismo que a tecnologia italiana é capaz de oferecer.

PRAÇA RAMOS DE AZEVEDO – Assinatura do Termo de colaboração



Na ocasião, foi assinado o termo de colaboração para a revitalização da já centenária Praça Ramos de Azevedo. O acordo entre a Prefeitura, representada pela Secretaria Municipal de Cultura, e a Associação ITALIA PER SAN PAOLO, representada por seu diretor presidente, Graziano Messana/GM Venture, e pela vice-presidente, Sandra Papaiz/Papaiz Participações, viabiliza o início das obras.

A Praça Ramos de Azevedo, localizada no Centro Histórico de São Paulo, será reinaugurada com uma grande festa no dia 16 de dezembro que promete recolocar o Centro de São Paulo no calendário de atividades culturais da cidade.

Parte integrante do projeto de urbanização do centro da cidade que incluiu a construção do Teatro Municipal de São Paulo, em 1911, a Praça Ramos de Azevedo foi assim nomeada, em 1928, em homenagem ao arquiteto e engenheiro Francisco de Paula Ramos de Azevedo, responsável pela construção de diversos edifícios da cidade, dentre os quais o próprio teatro e a praça adjacente.

O monumento em homenagem a Antonio Carlos Gomes (Campinas, 1836 – Belém, 1895), que decora a fonte existente na praça, é um presente da comunidade italiana de São Paulo por ocasião do centenário da Independência do Brasil e homenageia o compositor brasileiro de obras líricas que fez grande sucesso no Brasil e na Itália no final do século XIX.

De autoria do escultor italiano Luigi Brizzolara (Chiavari, Itália, 1868 - Gênova, Itália, 1937), o conjunto escultórico que decora a fonte foi concluído em 1922. Composto por peças em mármore, bronze e granito, o conjunto foi completamente executado na Itália. Em 1957, a fonte passa a receber o apelido de Fonte dos Desejos, após o prefeito da capital da época “batizá-la” com água vinda da Fontana di Trevi, em Roma, também conhecida como Fonte dos Desejos.

Um dos elementos que compõe a obra representa o personagem Condor, da ópera homônima, composta pelo músico brasileiro em 1891. Retrata uma figura masculina inclinada para trás sobre um dos corrimãos da escada que dá acesso ao Vale do Anhangabaú. De tanto ser tocado,

o indicador da mão esquerda perdeu a pátina e a cidade ganhou uma lenda: em visita à capital paulista, o viajante que tocar a mão esquerda do Condor encontrará a sorte.



O projeto prevê o restauro dos monumentos e a instalação de placas interativas de identificação de cada elemento, com informações sintéticas e acesso via QR Code a uma ficha técnica completa da obra. Também estão previstos a revitalização dos jardins, a implementação de um novo projeto luminotécnico, a instalação de câmeras de segurança de altíssima definição, bem como de painéis fotovoltaicos em formato de árvores, que permitirão aos transeuntes num momento de descontração, apreciar o local e recarregar as baterias de seus celulares e tablets.

PRAÇA CIDADE DE MILÃO

O projeto ITALIA PER SAN PAOLO também prevê a revitalização da Praça Cidade de Milão, na região do Parque do Ibirapuera, cujas obras serão entregues à população em 17/12/2017.

A partir de um acordo celebrado, em 1962 entre as prefeituras de São Paulo e Milão, as duas metrópoles passaram a ser consideradas “cidades gêmeas”. No mesmo ano, foram criados o Largo Brasília, em Milão, e a Praça Cidade de Milão, em São Paulo.

Elemento típico das cidades italianas, a fonte é o destaque da praça construída na capital paulista. Os brasões das cidades irmãs ocupam o centro da parede ao fundo e estão ladeados por quatro estátuas: Noite e Aurora, figuras femininas e, do outro lado, Crepúsculo e Dia, figuras masculinas. Feitas em argamassa armada e gesso, as reproduções têm o dobro de tamanho das peças originais, executadas entre 1526 e 1533, pelo artista renascentista Michelangelo Buonarroti (1475-1564) e que decoram o túmulo dos Médici, em Florença. As réplicas foram executadas pela gipsoteca – uma coleção de reproduções em gesso dos clássicos-greco-romanos e renascentistas – do Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo e instaladas em 1971. A obra já foi alvo de duas restaurações, sendo a primeira em 1998, com recursos da iniciativa privada e, mais tarde, em 2003, com recursos doados pela cidade de Milão.

O atual projeto de revitalização do espaço prevê a restauração dos monumentos, o refazimento do calçamento em torno da fonte, a instalação de itens de acessibilidade na calçada e de sinalização de solo, a realização de um novo projeto luminotécnico e a instalação de câmeras de segurança com vista 360 graus.

A curadoria é do IED - Istituto Europeo di Design e a obra é doação da Pirelli.



O projeto conta com o apoio financeiro e suporte técnico de: Grupo COMOLATTI, GEODATA, LUIGI BAUDUCCO, PIRELLI, BCF Solutions, TIM, ENEL, GRAZIELLA MATARAZZO LEONETTI/ANDREA MATARAZZO, PAPAIZ Participações, GRUPO GAVIO, GM VENTURE, IED, COLÉGIO DANTE ALIGHIERI, COSTA CROCIERE, INTESA SANPAOLO, LIA BRIDELLI, MAGNETTI MARELLI, AZIMUT – A Direção para Investir, MAPEI, Marmomacchine Servizi, OPEM Brasil, PRYSMIAN, TOZZINI FREIRE e ZARAPLAST.

A história das três praças e todo o processo de restauro e revitalização podem ser acompanhados pelo site www.italiapersanpaolo.com.br

Cronograma do projeto de restauro das praças:

Praça do Imigrante Italiano (reinaugurada em 06/08/2017)

Praça Ramos de Azevedo (reinauguração 16/12/2017)

Praça Cidade de Milão (reinauguração 17/12/2017)

ITALIA PER SAN PAOLO - Monumentando e Restaurando a Cidade é uma iniciativa do Consulado Geral da Itália de São Paulo, em conjunto com a **ITA – Italian Trade Agency**, com o apoio da Embaixada da Itália no Brasil e da Prefeitura da Cidade, além do aporte financeiro e suporte técnico das mais importantes empresas e executivos da comunidade italiana de São Paulo.

ASSOCIAÇÃO ITALIA PER SAN PAOLO

Associação sem fins lucrativos, constituída para garantir a transparência e a qualidade na aplicação dos recursos das empresas patrocinadoras do Projeto Italia Per San Paolo. A Associação tem como presidente Graziano Messina, da GM Venture, e como vice-presidente Sandra Papaiz, da Papaiz Participações. Com o patrocínio de 25 empresas e executivos italianos e ítalo-brasileiros, o projeto prevê a restauração e revitalização de três icônicas praças da cidade. Também, fazem parte do Conselho consultivo Massimo Bauducco, Stefano Bridelli, Celso Azzi e Vitor Megido.

ITA - Italian Trade Agency www.ice.gov.it * www.ice-sanpaolo.com.br

Agência para a Internacionalização das Empresas Italianas/ Departamento para a promoção de intercâmbios da Embaixada da Itália

Agência do Governo Italiano com a missão de promover o intercâmbio comercial e tecnológico entre a Itália e os demais países, sobretudo no que tange as empresas de pequeno e médio porte, seus consórcios de exportação e suas associações, trabalho que realiza ininterruptamente há quase um século. Por meio de uma rede de 77 escritórios espalhados pelo mundo e instalados nos principais centros econômicos, garante apoio abrangente às empresas italianas que desejam atuar no exterior, fornecendo-lhes informações de caráter econômico, legal, fiscal e mercadológico, identificando parceiros e oportunidades de negócios, prestando serviços personalizados de consultoria e realizando um acurado plano de ações promocionais, que incluem a realização de Pavilhões Oficiais Italianos em exposições internacionais, a organização de missões de empresários e jornalistas estrangeiros à Itália, bem como de italianos ao exterior, a gestão de cursos e palestras e o desenvolvimento de campanhas publicitárias em veículos econômicos e dirigidos.

Informações à Imprensa/ Press Office

ITA - Italian Trade Agency/ Agência para a Internacionalização das Empresas Italianas

RM Press - Assessoria Estratégica de Comunicação

+ 55 11 2950-4820

Regina Di Marco - regina.dimarco@rmpress.com.br

Claudia Colaianni (+ 55 11 9.9681-2682) - claudia@rmpress.com.br

Silvia Colaianni (+ 55 11 9.9982-0317) - silvia.colaianni@rmpress.com.br